

KẾ HOẠCH
tổ chức Hội thi Tiếng hát Phát thanh - Truyền hình tỉnh Cà Mau
lần thứ I năm 2026

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

Thực hiện Kế hoạch số 01-KH/BCĐ, ngày 20/7/2026 của Ban Chỉ đạo tỉnh về triển khai, thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW, ngày 07/02/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hoá Việt Nam trên địa bàn tỉnh Cà Mau 6 tháng cuối năm 2026.

Thiết thực chào mừng kỷ niệm 81 năm Cách mạng Tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2026), Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (02/9/1945 - 02/9/2026); kỷ niệm 80 năm Ngày Văn hóa Việt Nam (24/11/1946 - 24/11/2026) và 80 năm Ngày Toàn quốc kháng chiến (19/12/1946 - 19/12/2026).

Nhằm tạo sân chơi văn hóa, nghệ thuật lành mạnh, bổ ích, đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa tinh thần của Nhân dân; phát triển phong trào văn nghệ quần chúng, làm phong phú đời sống văn hóa tại địa phương.

Phát hiện, bồi dưỡng và tôn vinh những giọng hát hay, những gương mặt nghệ thuật triển vọng; tạo điều kiện để các tài năng âm nhạc được giao lưu, học hỏi, phát huy năng khiếu, đồng thời bổ sung nguồn cộng tác viên cho các chương trình văn hóa, văn nghệ của Báo và phát thanh, truyền hình Cà Mau.

Đổi mới, nâng cao chất lượng các chương trình văn hóa, giải trí trên các loại hình báo chí và nền tảng số của Báo và phát thanh, truyền hình Cà Mau; góp phần quảng bá hình ảnh quê hương, con người Cà Mau, lan tỏa những giá trị văn hóa truyền thống và bản sắc văn hóa của vùng đất địa đầu cực Nam Tổ quốc.

2. Yêu cầu

Hội thi được tổ chức trang trọng, thiết thực, bảo đảm chất lượng chuyên môn, hiệu quả, tiết kiệm và đúng quy định. Công tác tuyên truyền, phát động phải được triển khai rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng và nền tảng số nhằm thu hút đông đảo thí sinh tham gia.

Việc tuyển chọn thí sinh được thực hiện khách quan, công bằng, minh bạch thông qua các vòng sơ tuyển, bán kết, chung kết và chung kết xếp hạng; lựa chọn những giọng hát có chất lượng nghệ thuật, đáp ứng yêu cầu của Hội thi.

Phát huy vai trò phối hợp giữa Báo và phát thanh, truyền hình Cà Mau với Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy; Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; các cơ quan, đơn vị, địa phương và các đơn vị đồng hành trong quá trình tổ chức; bảo đảm Hội thi diễn ra an toàn, chu đáo và đạt hiệu quả cao.

Đẩy mạnh ứng dụng công nghệ số trong công tác đăng ký, quản lý, truyền thông, quảng bá và tổ chức Hội thi, góp phần nâng cao sức lan tỏa, tạo dấu ấn đối với công chúng.

II. THÀNH PHẦN BAN TỔ CHỨC

1. Báo và phát thanh, truyền hình Cà Mau

Là cơ quan chủ trì phối hợp với các sở ngành có liên quan tổ chức Hội thi, chịu trách nhiệm xây dựng kế hoạch, thể lệ, chương trình, kịch bản, dự toán kinh phí, cơ cấu giải thưởng, chi trả tác quyền âm nhạc theo quy định hiện hành và triển khai toàn bộ các hoạt động của Hội thi; tham mưu thành lập Ban Tổ chức, Ban Thư ký và Hội đồng Giám khảo; tổ chức công tác tuyên truyền, quảng bá trên các loại hình báo chí và nền tảng số; đồng thời vận động nguồn lực xã hội hóa, phối hợp thực hiện truyền hình, livestream, phát thanh trực tiếp thời gian diễn ra Hội thi theo kế hoạch.

2. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Cà Mau

Là cơ quan phối hợp, hỗ trợ về chuyên môn, nghiệp vụ; giới thiệu thành viên tham gia Hội đồng Giám khảo; phối hợp xây dựng nội dung chuyên môn, hướng dẫn nghiệp vụ cho các vòng thi; hỗ trợ cơ sở vật chất, sân khấu, âm thanh, ánh sáng, công tác khánh tiết và các điều kiện cần thiết phục vụ Hội thi; đồng thời phối hợp với UBND các xã, phường (Trung tâm Công ích) tuyên truyền, vận động thí sinh tham gia và tổ chức tốt vòng sơ tuyển tại địa phương (nếu có).

3. Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy

Là cơ quan chỉ đạo định hướng nội dung các tác phẩm dự thi và định hướng công tác tư tưởng.

4. Các cơ quan, đơn vị phối hợp

Các sở, ban, ngành, lực lượng vũ trang, các trường đại học, cao đẳng, đoàn thể cấp tỉnh; UBND các xã, phường và các đơn vị tài trợ có trách nhiệm phối hợp tuyên truyền, quảng bá Hội thi; vận động thí sinh tham gia; tạo điều kiện thuận lợi

trong quá trình tổ chức các vòng thi, góp phần bảo đảm Hội thi diễn ra thành công, tạo sức lan tỏa sâu rộng trong cộng đồng.

5. Ban Tổ chức

Ban Tổ chức Tiếng hát Phát thanh - Truyền hình tỉnh Cà Mau lần thứ I năm 2026 có nhiệm vụ tổ chức, điều hành và chịu trách nhiệm toàn diện về Hội thi; xây dựng kế hoạch, thể lệ, phân công nhiệm vụ; chỉ đạo, phối hợp các đơn vị liên quan triển khai các hoạt động; bảo đảm các điều kiện về chuyên môn, cơ sở vật chất, kinh phí và truyền thông; xem xét, quyết định các vấn đề phát sinh và công nhận kết quả Hội thi theo quy định. *(Có Quyết định kèm theo)*

6. Hội Đồng Giám khảo và thư ký vòng bán kết

Hội đồng Giám khảo vòng bán kết và thư ký Tiếng hát Phát thanh - Truyền hình tỉnh Cà Mau lần thứ I năm 2026 gồm các nhạc sĩ, ca sĩ trong tỉnh có nhiệm vụ chấm thi, đánh giá và lựa chọn thí sinh vào vòng Chung kết theo đúng thể lệ, tiêu chí của Hội thi, bảo đảm khách quan, công bằng và chính xác.

Tổ Thư ký giúp việc có nhiệm vụ tổng hợp kết quả chấm thi, lập biên bản và hoàn thiện hồ sơ theo quy định. *(Có quyết định kèm theo)*

7. Hội đồng Giám khảo vòng Chung kết và Chung kết xếp hạng

Hội đồng Giám khảo vòng Chung kết, Chung kết xếp hạng và thư ký Tiếng hát Phát thanh - Truyền hình tỉnh Cà Mau lần thứ I năm 2026 gồm các nhạc sĩ, ca sĩ ngoài tỉnh có nhiệm vụ chấm thi, đánh giá và xếp hạng thí sinh theo đúng thể lệ, tiêu chí của Hội thi, bảo đảm khách quan, công bằng và chính xác; lựa chọn, đề xuất các thí sinh đoạt giải trình Ban Tổ chức xem xét, công nhận.

Tổ Thư ký giúp việc có nhiệm vụ tổng hợp kết quả chấm thi, lập biên bản và hoàn thiện hồ sơ theo quy định. *(Có quyết định kèm theo)*

III. ĐỐI TƯỢNG VÀ SỐ LƯỢNG DỰ THI

1. Đối tượng dự thi

Công dân Việt Nam từ 16 đến 35 tuổi (sinh năm từ 1991 đến 2010), có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Cà Mau, đang sinh sống, lao động, học tập, làm việc, sản xuất, kinh doanh... trong và ngoài tỉnh Cà Mau; có phẩm chất đạo đức tốt, lối sống lành mạnh và chấp hành đầy đủ các quy định của pháp luật.

2. Đối tượng không được tham gia dự thi

Ca sĩ chuyên nghiệp đang công tác tại các đơn vị nghệ thuật chuyên nghiệp.

Những cá nhân đã đoạt giải Nhất hoặc tương đương tại các hội thi, hội diễn văn nghệ quần chúng cấp tỉnh, khu vực hoặc toàn quốc.

Thí sinh đã đoạt giải Nhất cuộc thi Tiếng hát Phát thanh - Truyền hình trong và ngoài tỉnh.

3. Số lượng phân bổ và hình thức tuyển chọn thí sinh

+ *Số lượng phân bổ*

Mỗi xã, phường: từ 01 đến 02 thí sinh.

Mỗi sở, ban, ngành, đoàn thể cấp tỉnh, lực lượng vũ trang, các trường đại học, cao đẳng, hệ thống ngành dọc thuộc cơ quan Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh Cà Mau: từ 01 đến 02 thí sinh. (Khuyến khích)

+ *Hình thức tuyển chọn*

Đối với các xã, phường: Ban Tổ chức khuyến khích tổ chức sơ tuyển để lựa chọn những thí sinh có chất lượng thanh nhạc tốt nhất, nhằm bảo đảm chất lượng chuyên môn chung của Hội thi.

Đối với các sở, ban, ngành, đoàn thể cấp tỉnh, lực lượng vũ trang, các trường đại học, cao đẳng, hệ thống ngành dọc thuộc cơ quan Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh Cà Mau: Đơn vị tổ chức sơ tuyển để lựa chọn thí sinh có chất lượng thanh nhạc tốt nhất đại diện cho cơ quan, đơn vị mình tham gia Hội thi.

IV. THỂ LOẠI VÀ TÁC PHẨM DỰ THI

Thể loại: Ca nhạc (tân nhạc)

Hình thức biểu diễn: Đơn ca hoặc đơn ca có thể sử dụng dàn dựng thêm nhóm múa hoặc tốp bè phụ họa. Không hát liên khúc nhiều bài. Từ vòng bán kết thí sinh dự thi tập với ban nhạc của Ban Tổ chức.

Phong cách: Nhạc truyền thống cách mạng, nhạc trẻ, Bolero, các khúc mang âm hưởng dân ca.

Tác phẩm dự thi: Là những bài hát có nội dung trong sáng, lành mạnh, ca ngợi tình yêu quê hương, đất nước, ca ngợi Đảng, Bác Hồ, ca ngợi công cuộc xây dựng, đổi mới và phát triển đất nước.

- Các tác phẩm do các nhạc sĩ trong nước sáng tác và được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho phép phát lưu hành.

V. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM ĐĂNG KÝ

1. Vòng sơ tuyển

- Thời gian tiếp nhận hồ sơ: Từ ngày ban hành Thông báo đến hết ngày 15 tháng 10 năm 2026.

- Đối với các xã, phường thí sinh đăng ký và sơ tuyển tại Trung tâm Công ích.

- Đối với thí sinh có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Cà Mau nhưng đang công tác, học tập, lao động, sản xuất, kinh doanh... ngoài tỉnh, hộ khẩu thường trú ở xã, phường nào thì đăng ký dự thi và sơ tuyển ở địa phương đó.

- Đối với các sở, ban, ngành, lực lượng vũ trang, các trường đại học, cao đẳng... đăng ký và sơ tuyển tại cơ quan, đơn vị công tác.

2. Vòng bán kết

Sau khi hoàn thành vòng sơ tuyển, các địa phương, đơn vị tổng hợp danh sách thí sinh đủ điều kiện tham dự vòng bán kết, gửi về Ban Tổ chức qua Văn phòng Báo và phát thanh, truyền hình Cà Mau, số 413 đường Nguyễn Trãi, phường An Xuyên, tỉnh Cà Mau. Điện thoại: 0290.3831664 (*trong giờ hành chính*)

Cách thức nhận đăng ký: Đăng ký trực tiếp hoặc đường thư hoặc qua hệ điều hành ioffice hoặc hệ điều hành tác nghiệp.

Hạn cuối tiếp nhận hồ sơ: Trước 16 giờ 00 phút, ngày 18 tháng 10 năm 2026.

V. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM TỔ CHỨC HỘI THI

1. Vòng bán kết (Dự kiến 120 thí sinh) Mỗi thí sinh hát 01 (một) bài tự chọn.

- **Thời gian:** Từ ngày 22 đến 29/10/2026

Các thí sinh tập với ban nhạc từ ngày 22 - 26/10/2026.

Ngày thi diễn **27, 28 và 29/10/2026**. Sáng từ 8 giờ; chiều từ 14 giờ 00 phút.

- **Địa điểm:** Tại hội trường của Báo và phát thanh, truyền hình Cà Mau, số 413 - đường Nguyễn Trãi - phường An Xuyên - tỉnh Cà Mau.

2. Chung kết (18 thí sinh): Mỗi thí sinh hát 02 (hai) bài theo 02 phong cách (01 bài nhạc truyền thống cách mạng (bắt buộc), 01 (một) bài nhạc trẻ, hoặc Bolero hoặc các khúc mang âm hưởng dân ca).

- **Thời gian:** Từ 08 đến 12/11/2026

Các thí sinh tập với ban nhạc từ ngày 08,09,10/11/2026.

Ngày thi diễn: **20 giờ 00, ngày 11 và 12/11/2026** (*Truyền hình trực tiếp*).

- **Địa điểm:** Trung tâm Hội nghị tỉnh, số 01 - đường Lê Duẩn, phường An Xuyên, tỉnh Cà Mau.

3. Chung kết xếp hạng (7 thí sinh): Mỗi thí sinh hát 02 (hai) bài theo 02 phong cách (01 bài nhạc truyền thống cách mạng (bắt buộc), 01(một) bài nhạc trẻ, hoặc Bolero hoặc các khúc mang âm hưởng dân ca), không trùng với bài hát vòng chung kết.

Thời gian từ 23 đến 25/11/2026

Các thí sinh tập với ban nhạc từ ngày 23, 24/11/2026.

Ngày thi diễn: **20 giờ 00 ngày 25/11/2026** (*Truyền hình trực tiếp*)

Địa điểm: Trung tâm Hội nghị tỉnh, số 01 - đường Lê Duẩn, phường An Xuyên, tỉnh Cà Mau.

VI. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

01 giải Nhất: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức + Tiền thưởng **40.000.000** đồng.

01 giải Nhì: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức + Tiền thưởng **25.000.000** đồng.

02 giải Ba: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức + Tiền thưởng **15.000.000** đồng/giải.

03 giải Khuyến khích: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức + Tiền thưởng **8.000.000** đồng/giải.

01 giải “Hát về Cà Mau hay nhất”: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức + Tiền thưởng **5.000.000** đồng.

01 giải “Thí sinh triển vọng”: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức + Tiền thưởng **5.000.000** đồng.

VII. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí tổ chức Cuộc thi được bảo đảm từ nguồn ngân sách nhà nước cấp trong nguồn kinh phí thực hiện Kế hoạch số 01-KH/BCĐ, ngày 20/7/2026 của Ban chỉ đạo tỉnh về triển khai, thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW, ngày 07/02/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hoá Việt Nam trên địa bàn tỉnh Cà Mau 6 tháng cuối năm 2026, nguồn kinh phí xã hội hóa và nguồn kinh phí của đơn vị được giao đầu năm. (*Kèm theo tờ trình xin kinh phí*)

VIII. TIẾN ĐỘ THỰC HIỆN

Trong tháng 9/2026 ban hành Kế hoạch và Thê lệ Hội thi; phát động, tuyên truyền rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng và nền tảng số.

Thành lập Ban Tổ chức, Ban Thư ký và Hội đồng Giám khảo; mời các nhạc sĩ, ca sĩ, giảng viên thanh nhạc có uy tín tham gia chấm thi.

Tháng 01/10 đến 18/10/2026 tiếp nhận hồ sơ đăng ký dự thi; Tổ chức vòng sơ tuyển tại các địa phương; Tổng hợp hồ sơ, tổ chức vòng bán kết.

Từ 20/10 - 25/11/2026 tổ chức vòng bán kết, chung kết và chung kết xếp hạng. Tổng kết, trao giải và tuyên truyền kết quả Hội thi trên các loại hình báo chí của Báo và phát thanh, truyền hình Cà Mau.

XI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

Báo và phát thanh, truyền hình Cà Mau là cơ quan thường trực, chịu trách nhiệm tham mưu, tổ chức và điều hành Hội thi.

Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy là cơ quan chỉ đạo định hướng nội dung các tác phẩm dự thi và định hướng công tác tư tưởng.

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp hướng dẫn chuyên môn và hỗ trợ công tác tổ chức. Các cơ quan, đơn vị, địa phương phối hợp tuyên truyền, giới thiệu thí sinh tham gia Hội thi.

Trong quá trình thực hiện, nếu có vướng mắc, Ban Tổ chức sẽ xem xét, điều chỉnh, bổ sung cho phù hợp. Quyết định của Ban Tổ chức là quyết định cuối cùng.

Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy (B/c);
- UBND tỉnh (B/c);
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (B/c)
- Sở VH-TTDL;
- Các xã, phường, sở, ngành, đoàn thể cấp tỉnh, LLVT, các trường ĐH, CĐ...;
- Thành viên BTC Hội thi;
- BGĐ và các phòng trực thuộc;
- Văn phòng (AT);
- Lưu BPTTH.

GIÁM ĐỐC



29/09/2026 17:18:11

Lâm Hồ Sỹ