

Số: /KH-SVHTTDL

Cà Mau, ngày tháng năm 2025

KẾ HOẠCH
Tổ chức Liên hoan Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ
tỉnh Cà Mau mở rộng Lần thứ I năm 2025

Thực hiện Kế hoạch số 137/KH-UBND ngày 10 tháng 10 năm 2025 của Ủy ban nhân dân tỉnh Cà Mau về việc Tổ chức Ngày hội Cua Cà Mau - Lần thứ II năm 2025. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Cà Mau xây dựng Kế hoạch Liên hoan Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ tỉnh Cà Mau mở rộng lần thứ I năm 2025, với các nội dung như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích:

- Góp phần tôn vinh, phát huy những tinh hoa, giá trị của di sản văn hóa phi vật thể Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ được UNESCO vinh danh, thể hiện nét đặc trưng trong đời sống văn hóa tinh thần của người dân vùng sông nước Nam bộ, duy trì sinh hoạt văn hóa nghệ thuật lành mạnh, tăng thêm sự đa dạng, phong phú và hiệu quả thiết thực cho phong trào văn hoá văn nghệ tại cơ sở.

- Tạo điều kiện cho các nghệ nhân, nghệ sĩ, tài tử đờn, tài tử ca đang sinh hoạt trong các Câu lạc bộ Đờn ca tài tử của các tỉnh, thành Đồng bằng sông Cửu Long có dịp gặp gỡ, giao lưu, trao đổi học tập kinh nghiệm để nâng cao khả năng chuyên môn nhằm bảo tồn, phát triển phong trào đờn ca tài tử Nam bộ tại mỗi địa phương. Qua đó tăng cường mối quan hệ đoàn kết, gắn bó trong cộng đồng những người yêu thích loại hình nghệ thuật truyền thống này.

- Lồng ghép hoạt động văn hóa, nghệ thuật trong chuỗi hoạt động Ngày hội Cua Cà Mau – Lần thứ II năm 2025 nhằm quảng bá hình ảnh thiên nhiên, vùng đất, văn hóa, con người và tiềm năng du lịch của tỉnh Cà Mau đến với du khách trong và ngoài nước.

2. Yêu cầu:

- Tổ chức Liên hoan bảo đảm thiết thực, ý nghĩa, an toàn, tiết kiệm, gắn với tinh thần vui tươi, giao lưu văn hóa nghệ thuật. Công tác tổ chức cần được chuẩn bị chu đáo, phối hợp chặt chẽ giữa các đơn vị, địa phương tham gia để đảm bảo thành công của Liên hoan.

- Nội dung chương trình phải phản ánh đúng bản sắc Đờn ca tài tử Nam Bộ, đề cao giá trị nghệ thuật, tính truyền thống và tính sáng tạo trong trình diễn.

II. CHỦ ĐỀ, THỂ LOẠI, THỜI LƯỢNG, HÌNH THỨC THI DIỄN

1. Chủ đề, tên gọi

- Chủ đề: “NGÂN VANG GIAI ĐIỆU PHƯƠNG NAM”.

- **Tên gọi:** “*Liên hoan nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ tỉnh Cà Mau mở rộng lần thứ I năm 2025*”

2. Nội dung:

- Ca ngợi Đảng, Bác Hồ, truyền thống cách mạng hào hùng của dân tộc, tình yêu quê hương, đất nước.
- Ca ngợi về những thành tựu trong công cuộc đổi mới và phát triển kinh tế - văn hoá - xã hội của địa phương và vùng Đồng bằng sông Cửu Long.
- Nêu gương điển hình người tốt, việc tốt trong xây dựng môi trường sinh hoạt văn hoá lành mạnh tại mỗi địa phương.
- Khuyến khích những tác phẩm sáng tác mới.

3. Thể loại:

- Phải là bài bản trong 20 bài bản trong bài bản Tổ Đờn ca tài tử Nam bộ gồm: Nam, Bắc, Hạ, Oán.
- Vọng cổ: Nhịp 4, nhịp 8 (12 câu), nhịp 16 (06 câu), nhịp 32 (03 câu).
- Chọn 01 trong các điệu thức trên để ca ra bộ.
- Nhạc: Độc tấu, song tấu hoặc hòa tấu.

4. Kết cấu chương trình

Kết cấu chương trình đảm bảo 06 tiết mục thuộc các điệu thức: Nam, Bắc, Hạ, Oán và Vọng cổ, trong đó:

- Phần đờn: 01 tiết mục Độc tấu hoặc Song tấu hoặc Hòa tấu, (chọn 01).
- Phần ca: 05 tiết mục, gồm: 04 tiết mục thuộc các điệu thức: Nam, Bắc, Hạ, Oán (chọn 01 điệu thức Ca ra bộ) và 01 tiết mục Vọng cổ (có thể trình diễn vọng cổ nhịp 4, nhịp 8, hoặc nhịp 16, hoặc nhịp 32 (chọn 01)).

5. Thời lượng chương trình:

Mỗi chương trình tối thiểu từ 30 phút và tối đa không quá 45 phút. Cấu trúc chương trình phải mang tính chủ đề xuyên suốt tạo sức hấp dẫn người xem và có tính nghệ thuật cao.

6. Hình thức thi diễn

- Các Đội thi diễn theo thứ tự sắp xếp của Ban Tổ chức hoặc bốc thăm, do Ban Tổ chức quyết định.
- Mỗi Đội thi diễn trọn vẹn chương trình đã được dàn dựng theo thứ tự thống nhất của Ban Tổ chức.

*** Lưu ý:** Các bài ca phải là bài bản tài tử, không chọn bài bản trích đoạn trong sân khấu cải lương. Bài ca ra bộ lời ca phải thể hiện tính hành động. Khuyến khích chương trình mang tính chủ đề xuyên suốt, hợp lý và có tính nghệ thuật cao. Cấu trúc chương trình dự Liên hoan cần phải đa dạng, phong phú bằng các hình thức đơn ca, song ca, độc tấu, song tấu hoặc hòa tấu nhạc cụ.

7. Cơ cấu Giải thưởng:

- Giải Tập thể đơn vị: Gồm các giải: A, B, C.
- Giải Tiết mục: Gồm các giải: A, B, C.
- Các giải phụ khác.

III. THỜI GIAN VÀ ĐỊA ĐIỂM

1. Thời gian: Dự kiến từ ngày 13/11 đến ngày 15/11/2025.

2. Địa điểm: Tại Khu lưu niệm nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ và nhạc sĩ Cao Văn Lầu, phường Bạc Liêu, tỉnh Cà Mau.

IV. ĐỐI TƯỢNG VÀ SỐ LƯỢNG

1. Đối tượng:

- Là tài tử đờn, tài tử ca trong các Câu lạc bộ Đờn ca tài tử đang tham gia phong trào Đờn ca tài tử Nam bộ ở các tỉnh Đồng bằng sông Cửu Long (*nhạc sĩ, diễn viên các đơn vị hoạt động nghệ thuật chuyên nghiệp không thuộc đối tượng tham gia; các tài tử đờn, tài tử ca không chuyên đạt giải nhất, huy chương vàng liên cấp tỉnh, khu vực và toàn quốc được tham gia, nhưng không thi diễn lại tiết mục đã đạt giải*).

- Mỗi tài tử đờn, tài tử ca chỉ được tham gia 01 đội.

- Mỗi đội được phép sử dụng 01 tài tử ca thi diễn tối đa 02 tiết mục trong chương trình.

- Ban nhạc của mỗi đội phải có từ 03 nhạc cụ truyền thống trở lên như: (Đờn Kìm, Cò, Tranh, Bầu, Ghita phím lõm...). Được sử dụng nhạc cụ điện tử, âm thanh khuếch đại nhưng không được sử dụng đờn Organ và bộ phá tiếng.

- Khuyến khích các Đội có tài tử đờn, tài tử ca trẻ tuổi.

2. Số lượng:

- Các tỉnh Đồng bằng Sông cử Long: An Giang, Cần Thơ, Vĩnh Long, Đồng Tháp, Tây Ninh: Mỗi tỉnh mời tham gia 01 đội.

- Riêng tỉnh Cà Mau: Tham gia ít nhất 02 đội.

- Số lượng thành viên mỗi đội không quá 20 người.

- Thời gian đăng ký tham gia Liên hoan kể từ ngày ban hành Kế hoạch **đến hết ngày 05/11/2025**.

- Các đơn vị tham gia gửi danh sách đăng ký về Trung tâm Văn hóa tỉnh Cà Mau tổng hợp.

V. KINH PHÍ

- Kinh phí tổ chức liên hoan từ nguồn kinh phí tổ chức Ngày hội Cua Cà Mau - Lần thứ II năm 2025.

- Ban Tổ chức sẽ hỗ trợ một phần kinh phí cho các đội ngoài tỉnh tham gia Liên hoan.

- Các đội tham dự tự túc kinh phí (*dàn dựng, tập dợt, ăn nghỉ, đi lại, ...*);

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN:

1. Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Cà Mau

1.1. Trung tâm Văn hóa tỉnh Cà Mau:

- Tham mưu, đề xuất thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Thư ký Liên hoan, dự thảo Thông báo thể lệ, Quy chế liên hoan; các Thông báo có liên quan đến cuộc Liên hoan; thực hiện công tác tuyên truyền cho cuộc Liên hoan.

- Thực hiện sân khấu, thiết kế, trang trí sân khấu, đảm bảo các yếu tố kỹ thuật âm thanh, ánh sáng, bảng tên đại biểu, nước uống, thẻ đeo (*BTC, BGK, Thư ký, đại biểu, thí sinh, phục vụ, ...*),... và rà soát tất cả các điều kiện cần thiết tổ chức Liên hoan đảm bảo chu đáo, trang trọng và tiết kiệm. Tham mưu xây dựng dự toán kinh phí phục vụ Liên hoan trình cấp có thẩm quyền xem xét, phê duyệt.

- Thiết kế maket và giấy chứng nhận; bố trí MC dẫn chương trình khai mạc, thi diễn và tổng kết, bế mạc; liên hệ tổng hợp danh sách, chương trình tham gia của các đội; chuẩn bị địa điểm khai mạc, thi diễn, bế mạc; biên tập, dàn dựng chương trình tham gia Liên hoan của tỉnh. Hoàn thành maket gửi về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch **chậm nhất ngày 25/10/2025**.

- Liên hệ với Trung tâm Văn hóa các tỉnh và thành phố khu vực Đồng bằng sông Cửu Long, thông tin mời các Câu lạc bộ tham gia sự kiện; tiếp nhận đăng ký và xác nhận đăng ký của các Đội tham gia Liên hoan.

- Hỗ trợ chương trình cho đơn vị tham gia... và các công việc có liên quan khác thuộc chức năng nhiệm vụ và phân công của Ban Tổ chức.

- Chủ trì đón tiếp đại biểu và các điều kiện hậu cần phục vụ Liên hoan.

- Tham mưu tổ chức buổi gặp gỡ, dùng cơm thân mật của Lãnh đạo tỉnh với Ban Tổ chức Liên hoan.

1.2. Phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình:

- Tham mưu xây dựng Kế hoạch Liên hoan Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ tỉnh Cà Mau mở rộng lần thứ I năm 2025.

- Phối hợp Trung tâm Văn hóa tỉnh tham mưu, đề xuất thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Thư ký Liên hoan; dự thảo Thông báo thể lệ, Quy chế liên hoan; các Thông báo có liên quan đến cuộc Liên hoan.

- Làm đầu mối giúp Ban Tổ chức theo dõi, kiểm tra, đôn đốc nhắc nhở việc triển khai thực hiện Kế hoạch tổ chức Liên hoan. Phối hợp với Trung tâm Văn hóa tỉnh và Văn phòng Sở rà soát các nhiệm vụ được giao để tổ chức Liên hoan đảm bảo trang trọng. Phối hợp đón tiếp đại biểu và chuẩn bị các điều kiện hậu cần phục vụ Liên hoan.

- Tham mưu ban hành văn bản gửi Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/Sở Văn hóa và Thể thao các tỉnh, thành phố khu vực Đồng bằng Sông Cửu Long phối hợp triển khai kế hoạch và tham gia Liên hoan.

- Xây dựng Bài phát biểu khai mạc và bế mạc Liên hoan; xác nhận đại biểu tham dự; tổng hợp dự toán gửi Sở Tài chính thẩm định, trình Ủy ban nhân dân tỉnh xem xét.

1.3. Văn phòng Sở

- Bố trí các cuộc họp theo chỉ đạo của Giám đốc Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch (*phòng họp, nước uống*).

- Hướng dẫn Trung tâm Văn hóa tỉnh Cà Mau lập dự toán và thanh quyết toán kinh phí tổ chức Liên hoan đảm bảo đúng quy định.

- Phối hợp đón tiếp đại biểu và chuẩn bị các điều kiện hậu cần phục vụ Liên hoan.

- Phát hành giấy mời đại biểu dự khai mạc, tổng kết liên hoan.

1.4. Bảo tàng tỉnh

- Phối hợp, hỗ trợ Trung tâm Văn hóa bố trí sân khấu tổ chức Liên hoan tại Khu lưu niệm nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ và nhạc sĩ Cao Văn Lầu.

- Bố trí lực lượng chỉnh trang khuôn viên Khu lưu niệm và phối hợp phục vụ các điều kiện khác tổ chức Liên hoan.

2. Đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch/Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh, thành phố khu vực Đồng bằng sông Cửu Long phối hợp:

- Chỉ đạo Trung tâm Văn hóa tỉnh rà soát tham dự Chương trình khai mạc, bế mạc Liên hoan Đờn ca tài tử Nam bộ tỉnh Cà Mau mở rộng lần thứ I năm 2025.

- Chỉ đạo Trung tâm Văn hóa tỉnh thành lập 01 (một) đội Đờn ca tài tử của tỉnh tham gia Liên hoan. Đồng thời, gửi danh sách, chương trình tham gia Liên hoan về Trung tâm Văn hóa tỉnh Cà Mau, đường Lê Duẩn, phường An Xuyên, tỉnh Cà Mau.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Liên hoan Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ tỉnh Cà Mau mở rộng lần thứ I năm 2025 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Cà Mau./.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh (b/c);
- BTC Ngày hội Cua Cà Mau - Lần thứ II năm 2025;
- Sở VH TTDL/Sở VH TT các tỉnh, TP ĐBSCL;
- Ban Giám đốc Sở;
- Các phòng, đơn vị thuộc Sở;
- Lưu: VT, VHGD (Chiều).

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Nguyễn Chí Công